



NOCNA ZMIANA Z BLONDYNKI W BRUNETKĘ. WSZYSTKO DLA MARYSIEŃKI

Najczęściej jedzie w powozie, ale bywało, że dosiadała konia. Maria Kazimiera d'Arquien, żona króla Jana III Sobieskiego, czyli popularna Marysieńka to jedna z najważniejszych postaci w pochodzie gwarkowskim. **Nie ukrywajmy, że odtwórczynie tej roli są pod szczególnie krytycznym okiem publiczności.**

AGNIESZKA RECZKIN

Jan III Sobieski ponoć zakochał się w niej od pierwszego wejrzenia. Jak opisuje Alicja Kosiba-Lesiak, w 1683 roku król Jan III Sobieski w drodze z Krakowa pod Wiedeń przybył z wojskiem do Tarnowskich Gór – razem z Marysieńką i dwoma synami. Zatrzymał się prawdopodobnie w kamienicy przy rynku, będącej siedzibą starosty ziemi bytomskiej.

Królewska wizyta ma odbicie w gwarkowskim pochodzie – Jan III Sobieski i Marysieńka to jedne z najważniejszych i najbardziej barwnych postaci. Kobiety wcielające się w rolę królowej są oklaskiwane. Jednak muszą się liczyć i z krytyczną opinią, bo każdy tarnogórzanin ma pewnie swoją wizję idealnej Marysieńki.

Zmiana w ostatniej chwili

Monika Dolnicka-Celary w pochod gwarkowski jest zaangażowana już od ukończenia szkoły podstawowej. W 2005 r. była jedną z jego organizatorek.

– Pani, która miała być Marysieńką, zachorowała i z dnia na dzień zostaliśmy bez odtwórczyni tej ważnej postaci. Zdecydowałam się podjąć zadanie – mówi Dolnicka-Celary, dziś wiceprzewodnicząca rady powiatu i dyrektor

Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Reptach Śląskich.

Problem w tym, że jest blondynką, a Marysieńka była brunetką. – Czego się jednak nie robi dla tak ważnej sprawy. Kupiłam szaszetkę z szamponem koloryzującym i w nocy z soboty na niedzielę, tuż przed pochodem, z blondynki zmieniłam się w brunetkę – wspomina nasza rozmówczyni.

To był jednorazowy epizod, za to od 9 lat jeździ w pochodzie jako cesarzowa Eleonora Gonzaga. W tym roku w korowodzie przejdą też jej córka i syn, a mąż od dawna jest zaangażowany w organizację wydarzenia.

– Zachęcam też moich uczniów do udziału w pochodzie gwarkowskim. Sami powinniśmy dać im przykład, pokazać, że to ważna rzecz pielęgnowanie tradycji. Przekonać ich, że przejście w pochodzie to zaszczyt, a nie obciach – zaznacza Monika Dolnicka-Celary.

Marysieńką zostaje Miss Gwarków

Był też czas, gdy Marysieńkami zostawały panie, które wygrały wybory Miss Gwarków. Tak było w przypadku Anny Orzeł, która dziś prowadzi gabinet dietetyczny. Była Marysieńką w 2006 r.

– To z waszej redakcji wysłała propozycję, żebym wystartowała w wyborach Miss Gwarków – przyznaje



Justyna Michalska, Marysieńka w 2019 r.

ZDJĘCIA: JAROSŁAW MYŚLIWSKI



Monika Dolnicka-Celary raz wystąpiła w roli Marysieńki, a od 9 lat prezentuje się jako cesarzowa Eleonora

Anna Orzeł. Mieliliśmy nosa, bo wygrała i w nagrodę jechała w pochodzie jako Marysieńka.

Dokończenie na str. 2



Marysieńka w latach 60. XX w. Wtedy jechała konno

FOT. ARCHIWUM SMZT



Anna Orzeł – Miss Gwarków 2006, Miss Czytelników Gwarka i Miss Internautów. Nagrodą była m.in. rola Marysieńki

FOT. ARCHIWUM GWARKA



Ostatnio w roli Marysieńki jeździ Anna Gołkowska

Program Gwarków znajdziesz na str. 10

POTURBOWANY KRÓL, HRABINA W SIODLE I SEDLACZEK Z UNIWERSYTETU

Pochód Gwarkowski jest jedną z najbardziej oczekiwanych atrakcji Gwarków. Rozmawialiśmy z niektórymi osobami, które w nim występują. **Dlaczego hrabina Henckel von Donnersmarck nie jedzie w powozie i co się stało, że król Jan III Sobieski został przygnieciony przez swojego wierzchowca?**

AGNIESZKA RECZKIN

Na jego przejazd mieszkańcy zawsze czekają z niecierpliwością. Jan III Sobieski to kluczowa postać Pochodu Gwarkowskiego w Tarnowskich Górach. Od 1996 r. w tę rolę wcielił się Arkadiusz Gawęł. Mieszka w Zbroslawicach, ale jak sam podkreśla, jest bardzo zżyty z Tarnowskimi Górami.

– Wcześniej jako Jan III Sobieski występował Stanisław Prussak. „Abdykował” i zapytał, czy go zastąpię. Oczywiście zgodziłem się – wspomina Arkadiusz Gawęł. Dosiadał już kilkunastu koni, najdłużej królewskim wierzchowcem była Brenda.

Dla Arkadiusza Gawęła najważniejsza jest wspaniała atmosfera pochodu i publiczność. – Obserwuję ludzi. Część osób zawsze jest w tym samym miejscu, wielu obserwuje pochód z okien mieszkań. Ci, których kiedyś widziałem jako małe dzieci, dziś oklaskują pochód już ze swoimi dziećmi – zauważa nasz rozmówca.

Mówi, że to właśnie publiczność tworzy wspaniałą atmosferę pochodu, że przejazdowi przy takim tłumie ludzi zawsze towarzyszą pozytywne emocje. – Jestem dumny z tego, że mogę odgrywać rolę króla Jana III Sobieskiego – podkreśla.

Jednak zdarzył się i bardzo niebezpieczny moment. Było to w czasie, kiedy pochód przechodził jeszcze ul. Krakowską. Do incydentu doszło już na jej końcu, przy wjeździe na rynek.

Arkadiusz Gawęł wspomina, że zza budynku ówczesnej restauracji Conieco nagle wyszedł fotograf. Miał ze sobą osłonę odbijającą światło. Tak niefortunnie ją ustawił, że słońce oślepiło Gregorego, którego dosiadał król.

– Koń stanął dęba, ale tym akurat się nie przejąłem. Zdarzało się to już wcześniej, przynajmniej była okazja do zrobienia zdjęć. Niestety, Gregori poślizgnął się na kostce i upadł na mnie. Publiczność zamarała, zapadła cisza.

Udało mi się jednak wydostać spod konia, pozbierać się, wsiąść na niego z powrotem i pojechać dalej. Byłem poobijany, koniowi na szczęście nic się nie stało – opowiada Arkadiusz Gawęł. To był ostatni rok, w którym pochód przechodził ul. Krakowską.

Hrabina Donnersmarck w damskim siodle

Kolejną postacią, która zwraca uwagę widzów, jest słynna Blanka de Paiva, hrabina Henckel von Donnersmarck. W jej rolę wcieliła się Kornelia Mosch-Regulska, która z mężem prowadzi ośrodek jeździecki w Tarnowskich Górach.



Przez 3 ostatnie lata słynnym restauratorem Sedlaczkim był Janusz Nowak z UTW

ZDJĘCIA: JAROSŁAW MYŚLIWSKI

– Wcześniej, przez 10 lat działaliśmy w parku w Świerklańcu. Tam zapoznaliśmy się z ciekawą historią magnackiego rodu Henckel von Donnersmarcków. Narodził się pomysł, by przypomnieć osoby z nim związane i wprowadzić je do tarnogórskiego korowodu – wspomina Kornelia Mosch-Regulska.

Dodaje, że Blanka, jako miłośniczka jeździectwa zawsze jechała w siodle, a nie w powozie. Konno jeździły też panie z arystokratycznych rodów, które bywały w Świerklańcu i brały udział w polowaniach, z których słynęły lasy świerkłańskie. W rolę takiej arystokratki wcieliła się córka pani Kornelii, Emilia Regulska.

W pochód zaangażowany jest też jej mąż, Zbigniew

Regulski. To właśnie on wprowadził do niego postać cesarza Wilhelma i księcia Donnersmarcka ze wspomnianą żoną hrabiną Henckel von Donnersmarck. Księżę z cesarzem jadą jednak w bryczce. W tym roku pan Zbigniew wystąpi w pochodzie jako chorąży 3. Pułku Ułanów Śląskich, którego tradycje kultywuje pułkowy Ochotniczy Szwadron. – Po raz pierwszy szwadron zaprezentuje bojowy wóz konny, czyli taczankę wzór 36 – zapowiada Kornelia Mosch-Regulska.

Warto zwrócić uwagę, że jako hrabina Donnersmarck jedzie w damskim siodle. Tą pasją zaraziła też inne amazonki i tak powstało Towarzystwo Miłośniczek Jazdy Konnej w Damskim Siodle. Działa



Kolejną postacią, która zwraca uwagę widzów, jest słynna Blanka de Paiva, hrabina Henckel von Donnersmarck. W jej rolę wcieliła się Kornelia Mosch-Regulska

w Tarnowskich Górach, ale jej członkinię pochodzą z różnych części Polski.

Silna ekipa tarnogórskich seniorów

Już od około 10 lat w Pochodzie Gwarkowskim uczestniczą członkowie Tarnogórskiego Stowarzyszenia Uniwersyteckiego Trzeciego Wieku. Są i w części historycznej, i w tej, w której prezentują się organizacje pozarządowe.

Przez 3 ostatnie lata słynnym restauratorem Sedlaczkim był Janusz Nowak z UTW. Generalnie to panowie są główną częścią uniwersyteckiej ekipy w pochodzie, choć panie też dobrze reprezentują stowarzyszenie, np. w roli mieszczek.

Organizatorzy sami proponowali UTW udział w pochodzie. – Jesteśmy częstymi gośćmi w Tarnogórskim Cen-

trum Kultury i daliśmy się poznać jako godni zaufania, osoby, które jak się czegoś podejmą, to zrobią to najlepiej jak potrafią – mówi prezes stowarzyszenia Magdalena Latacz.

Seniorzy z radością podjęli wyzwanie wcielenia się w postaci historyczne związane z Tarnowskimi Górami, można powiedzieć, że byli wręcz zaszczytzeni. Dla wielu z nich była to również okazja do lepszego poznania historii miasta i ludzi, w których roli występują.

Magdalena Latacz zauważa, że najbardziej w pamięci zapadł seniorom pochód w czasie pandemii, a konkretnie spacer po mieście, które zastąpiły tradycyjny korowód. – Nasi członkowie mieli wtedy bezpośredni kontakt z mieszkańcami, to było bardzo cenne doświadczenie.



Marysienka w roku 2012
FOT. JAROSŁAW MYŚLIWSKI

Nocna zmiana z blondynki w brunetkę. Wszystko dla Marysienki

Dokończenie ze str. 1

Nie musiały farbować włosów ani zakładać peruki, bo naturalnie ma ciemne włosy. – Udział w pochodzie był wyjątkowym przeżyciem, oglądają go przecież tłumy ludzi. Wśród publiczności byli też moja rodzina i znajomi. Bardzo miłe wspominać ten czas – mówi była Miss Gwarków.

Jednocześnie przyznaje, że spóźniła się na pochód

i reszta uczestników musiała na nią czekać. Trudno byłoby przecież ruszyć w trasę z pustym powozem bez Marysienki.

Spacer w czasie pandemii

W 2021 r., z powodu pandemii koronawirusa, pochód miał formę spaceru po mieście. Wtedy organizatorzy zaproponowali rolę Marysienki Izabeli Domogale, która

była członkiem zarządu powiatu.

– Pewnie uznali, że jestem do niej podobna – mam ciemną karnację i włosy, byłam też w wieku zbliżonym do tego, w którym Marysienka odwiedziła Tarnowskie Góry – wspomina Domogala.

Na początku nie była pewna, czy wypada jej podjąć się tej roli, ale ostatecznie z przyjemnością powiedzia-

ła organizatorom, że jest na tak. – To był wielki zaszczyt dla skromnej dziewczyny. Pochód to przecież ważne wydarzenie i część historii miasta – podkreśla.

Wspomina, że w dniu gwarkowskiego spaceru była piękna, słoneczna pogoda. – Spotkaliśmy sporo ludzi. Miałam u boku króla Jana III Sobieskiego i myślę, że to głównie on przyciągał uwagę

przechodniów. Wiele osób robiło sobie z nami zdjęcia. Była także okazja, żeby porozmawiać z mieszkańcami, czego nie ma w przypadku tradycyjnego pochodu – zwraca uwagę Izabela Domogala.

Później jeszcze kilka razy szła w pochodzie, ale już nie jako Marysienka, tylko jako XIX-wieczna hrabina. W tym roku jej nie zobaczymy.

AGNIESZKA RECZKIN

reklama

WRÓĆ DO FORMY!

Honorujemy karty:



STREFA FITNESS
STREFA SIŁY
STREFA CARDIO
STREFA CROSS
STREFA FUNKCJONALNA
STREFA SAUNY
TRENING PERSONALNY
DIETETYK

www.strefaruchu.com.pl

SAUNA CZEKA!

Recepcja klubu:
794 555 082



Tarnowskie Góry
ul. Fińska 22
STREFA RUCHU

reklama

BRICO MARCHÉ

Z pasją do domu i ogrodu

Gazetka dostępna online na:
www.bricomarche.pl
i w aplikacji



zeskanuj kod




GO/ON!

249,- **Hit!**

Pilarka spalinowa
poj. silnika: 45 cm³
dł. prowadnicy: 40 cm



19,99/m² **Hit!**

Wełna skalna ROCKROLL 150 mm
lambda: 0,044
op. 3,5 m²/69,97 zł

Bytom Stroszek,
ul. Narutowicza 11 D

Bytom Szombierki,
ul. Zabrzeńska 33

od poniedziałku do soboty
w godz. 7.00-21.00

niedziele handlowe
w godz. 10.00-18.00

Dołącz do nas



reklama



Restauracja „Gościniec u Gwarka” to połączenie współczesnej funkcjonalności z tradycyjnym wystrojem.

Specjalizujemy się w organizacji przyjęć weselnych,
komunijnych, jubileuszy, studniówek i balów.

Zajmujemy się także organizacją bankietów biznesowych,
spotkań integracyjnych, zjazdów i konferencji.

W swojej ofercie mamy również pokoje gościnne
oraz apartament dla nowożeńców.

Usługi staramy się dopasować do indywidualnych potrzeb
naszych gości i sprawić, żeby przyjęcie było niepowtarzalne.

WOLNE TERMINY NA WESELA W 2024 ROKU!

Więcej informacji pod adresem:

www.gosciniucgwarka.pl

www.facebook.com/GosciniucGwarka

Restauracja czynna od wtorku do niedzieli
w godz 12:00-18:00,
w poniedziałek: nieczynne



reklama



Ponad 30 lat doświadczenia
Wykwalifikowana kadra
Terminy napraw dogodne dla Ciebie



Serwis klimatyzacji



Wymiana świec



Wymiana klocków



Wymiana oleju



Wymiana płynów



Wymiana pasków

Tarnowskie Góry ul. Lipowa 15
32/ 769 01 21



facebook.com/AutoGrzesTG
autogrzes.pl

- szeroki wybór filtrów oraz środków smarnych
- dobór oleju silnikowego i do skrzyni biegów wg specyfikacji producenta
- możliwość wykonania dynamicznej wymiany oleju w automatycznych skrzyniach biegów

reklama



Rozpocznij naukę w żak

Szkoły policealne

- 😊 Florysta
- ⚕ Opiekun medyczny
- 📁 Technik administracji
- 📧 Technik BHP
- 👍 Technik masażysta
- 💖 Technik usług kosmetycznych

Liceum ogólnokształcące dla dorosłych

Kursy roczne

- 👤 Agent celny
- 🏠 Dekorator wnętrz
- 💬 Konsultant ds. dietetyki
- ⚕ Rejestratorka medyczna
- 💖 Stylistka paznokci
- 👍 Transport i logistyka



Tarnowskie Góry
ul. Piastowska 13
T: 32 285 34 10

zak.edu.pl/
zapisz-sie-online

JAK ZAŁOŻYCIEL TACO MEXICANO ORGANIZOWAŁ GWARKI...

Gwarki na początku lat 90. napotykały pewne trudności. W 1990 r. nie było pewne, czy w ogóle się odbędą. Ostatecznie odbyły się zarówno w 1990, jak i 1991 r. Brakowało im jednak pompy, którą znamy. **Wówczas pojawił się pewien przedsiębiorca z całkiem nowym pomysłem na święto Tarnowskich Gór. Od tego momentu Gwarkom już pompy nie brakowało nigdy...**

HANNA KAMPA

W 1989 roku ze względu na zmiany ustrojowe Gwarki nie odbyły się w ogóle. To, czy święto miasta odbędzie się w 1990 roku, również przez chwilę stało pod znakiem zapytania. Ostatecznie miasto szczęśliwie świętowało – w październiku.

Święto miasta w początkach lat 90. borykało się jednak z trudnościami i miało swoje mankamenty. O pochodzie gwarkowskim z 1991 r. krytycznie pisał nasz dziennikarz. Z łamów „Gwarka” dowiadujemy się, że pochód – mimo nowej

koncepcji historycznej – był mizerny. Brało w nim udział mało ludzi, nie było m.in. korowodu młodzieży. Ponadto nie zadbano o szczegóły historyczne: w husarii jechały kobiety, a ułani zamiast stosownych butów machali adidasami. Stroje były wymięte i wyglądały na nieświeże.

W tej atmosferze początku trudnych lat 90. tarnogórzanin i przedsiębiorca, Marek Pyla wraz z przyjaciółmi z jednego ze zbroślawickich ośrodków jeździeckich, uznali, że Gwarki zasługują na większą pompę. Dlatego zaproponowali ówczesnemu burmistrzowi, Piotrowi Hanykowski, że zajmą się



Marek Pyla

FOT. HANNA KAMPA

organizacją święta jako prywatna firma. Włodarz na to przystał. Wówczas Pyla stworzył spółkę Gwarki 2000.






Od 1992 r. Gwarki nabrały nowego charakteru. Na święto zaczęli przyjeżdżać goście z całego Śląska

reklama

Z BUNKREM

Restauracja i sala weselna
Za Bunkrem w Zbrośławicach oferuje swoim gościom organizację:

-  Konferencji i szkoleń
-  Wesel
-  Przyjęć okolicznościowych

OD 10 DO 250 OSÓB



Wolności 123b, Zbrośławice



608 79 79 70



poczta@zabunkrem.pl



zabunkrem.pl



– Założenie było takie, że Gwarki mają się samofinansować. Pierwsza impreza niestety przyniosła naszej firmie straty, jednak głównie dlatego, że była inwestycją w następne. W kolejnych latach Gwarki zaczęły się nam już zwracać. Przez kilka pierwszych lat nie wydaliśmy z miejskiego budżetu ani złotówki. Później dostawaliśmy z miasta niewielkie kwoty, za które spłacaliśmy firmy ochroniarskie – wspomina Marek Pyla.

Firma finansowała Gwarki samodzielnie, pozyskując reklamodawców. Wstęp na Gwarki był bezpłatny. Przez kilka pierwszych lat dla chętnych wprowadzono karnety, które można było kupić za 35 tys. ówczesnych złotych. Upoważniały one do niższych na biletowane koncerty, które odbywały się w sali Faseru albo w domu kultury Kolejarz. Ponadto każdy karnet mógł wziąć udział w loterii, w której nagrodą główną było cinquecento albo wycieczka zagraniczną. Samofinansowanie imprezy miało jednak swoje mankamenty. Nasza gazeta kilkakrotnie rozpisywała się o tym, że podczas święta

miasta wszędzie widać było banery reklamowe, a ze sceny odczytywano długie i nudne listy sponsorów.

– Charakter Gwarków nie zmienił się. Różnica była taka, że wraz z nami pojawiła się ciekawsza oferta dla mieszkańców. Zdołaliśmy do Tarnowskich Gór ściągnąć wiele gwiazd ówczesnej estrady i telewizji. Od tego momentu na Gwarki zaczęło przyjeżdżać więcej ludzi – wspomina Marek Pyla.

Firma Gwarki 2000 organizowała święto miasta aż do 1999 r. włącznie. W czasie tych ośmiu lat na tarnogórskiej scenie stała Maryla Rodowicz, Bajm, Perfect, Zbigniew Wodecki, Smokie, Myslovitz, Magma, Czesław Niemen, Orkiestra Agnieszki Duczmal czy Edyta Górniak, na której występ przyjechało tysiące ludzi. – Ktoś miał nawet do nas pretensje, że z jej koncertu wyszedł bez butów – śmieje się Pyla.

Także konferansjerami były gwiazdy telewizji. W ciągu ośmiu lat imprezę prowadzili m.in. Wojciech Mann z Krzysztofem Materną, Krzysztof Ibisz, Katarzyna Dobrowor czy Lucjan Czerny. – Za-



Wybory miss Gwarków zapoczątkowała firma Gwarki 2000

wsze tych gwiazd było kilka. Sponsorów mogliśmy bowiem przyciągnąć jedynie bogatym programem. Tymczasem największe gwiazdy kosztowały wówczas straszne pieniądze. Znakiem tamtych czasów jest fakt, że mało z kim mieliśmy podpisaną umowę. Wtedy takie rzeczy załatwiano się na zasadzie wzajemnego zaufania. Jednak nigdy nikt nie zawiodł. W mojej ocenie Gwarki wówczas stały się imprezą prestiżową – mówi Pyla.

Razem z nową koncepcją Gwarków pojawiło się wesołe miasteczko i wybory Miss Gwarków. Bogatszy stał się też pochód. – Organizując pochód, współpracowaliśmy

z wieloma fantastycznymi ludźmi, których nie sposób wymienić. Wszystko spinała moja żona, Gabriela Pyla. Jako że moi współnicy związani byli ze zbrosławickimi stadninami, dysponowaliśmy dużą liczbą koni, które mogły iść w pochodzie. Raz jednym z gości święta był prof. Jan Miodek. Po pochodzie śmiał się, że szło w nim więcej koni niż ludzi – wspomina Pyla.

W 2000 r. firma Gwarki 2000 nie organizowała już święta miasta. Swoją przedsiębiorczy potencjał Pyla wykorzystał, zakładając w Tarnowskich Górach, ciesząc się popularnością, restaurację Taco Mexicano.



– Raz jednym z gości święta był prof. Jan Miodek. Po pochodzie śmiał się, że szło w nim więcej koni niż ludzi – wspomina Pyla

ZDJĘCIA: ARCHIWUM GWARKA

reklama

TRANSCOMPLEX SERVICE

- SERWIS
- MYJNIA
- TACHOGRAFY CYFROWE
- PRZEGLĄDY REJESTRACYJNE
- USŁUGI SPRZĘTEM BUDOWLANYM

ZADZWOŃ I UMÓW SIĘ

666 462 997

www.transcomplex-service.pl

ul. Grzybowa 90, Tarnowskie Góry

osa trans przewóz osób

Transport drużyn sportowych i szkół

Śluby i imprezy okolicznościowe

Wyjazdy integracyjne i szkolenia

Wyjazdy turystyczne

Inny transport

Ubezpieczenia

samochód
OC, AC, NNW

dom
i mieszkanie

podróż
i sport

zdrowie
i życie

firma

www.osa-trans.pl /OsaTrans **tel. 502 905 626**

Takich tłumów jak wtedy Tarnowskie Góry nie widziały nigdy...

Jacek Tarski, dziennikarz tygodnika „Gwarek” zapewnia, że na Gwarkach największe tłumy ściągnął zespół Ich Troje. Ani przedtem, ani potem Tarnowskie Góry nie pękały w szwach tak bardzo jak wtedy. Był to rok 2001.

– Ich Troje przyjechało na Gwarki w czasie swojej największej popularności. Byli na kompletnym pikie. Razem z nimi przyjechała grupa fanów z całej Polski. Utkwiło mi w pamięci, że już na kilka godzin przed koncertem Tarnowskie Góry były zakorkowane dosłownie ze wszystkich stron – wspomina dziennikarz.

W tamtym czasie tygodnik „Gwarek” pisał, że zespołu przybyło słuchać 20 tys. osób. Napór na płotki był taki, że kilka osób straciło przytomność. Na dodatek koncert rozpoczął się z godzinnym opóźnieniem, bo jeden z członków



Ich Troje przyjechało na Gwarki w czasie swojej największej popularności

FOT. GABRIEL KESSNER

zespołu nie mógł dojechać na występ z powodu rzezczonego korka ulicznego. Utkwił w okolicy Minimala, który znajdował się przy ul.

Zagórskiej. Stamtąd eskortowała go policja aż na sam rynek. – Płyta tarnogórskiego rynku nie widziała nigdy takiej liczby ludzi. Nie dało

się tam wcisnąć nawet szpilki – podsumowuje Jacek Tarski.

Gwarki A.D. 2001 w ogóle były pełne niespodziewa-



Tygodnik „Gwarek” pisał, że zespołu przybyło słuchać 20 tys. osób

FOT. ARCHIWUM GWARKA

nych zwrotów akcji. Dzień wcześniej, w sobotę, silna ulewa zalała scenę. Woda dostała się do nagłośnienia, a na rynku zapanowała cisza. Tego dnia występy stanęły pod znakiem zapytania. Walka z awarią trwa-

ła kilka godzin, a sytuację uratowało... wojsko. Żołnierze z 5. Tarnogórskiego Batalionu Chemicznego przyjechali ze specjalistyczną dmuchawą, która osuszyła zalany sprzęt.

HANNA KAMPA

reklama



Centrum Nowoczesnej Stomatologii

stomka

Protetyka stomatologiczna

- implanty
- mosty
- protezy szkieletowe
- licówki
- protezy
- korony



 502-122-129

 Tarnowskie Góry
ul. Kardynała S. Wyszyńskiego 139

Taxi **PROMO**

TARNOWSKIE GÓRY

Twoja tarnogórska
TAKSÓWKA!



 **ZADZWOŃ**

570 150 150

32 285 95 95

reklama

Zapraszamy
do naszych punktów
w Tarnowskich Górach
ul. Krakowska 8, ul. Łotewska 3



GWARKI 2024 - PROGRAM

Tegoroczne Gwarki potrwać od 6 do 8 września. Na scenie głównej wystąpią m.in. Artur Rojek, Ania Karwan, Bryska, Kaliber 44, T. Love, Andrzej Piaseczny, Anna Jurkiewicz. Nie zabraknie też lokalnych wykonawców.

SCENA GŁÓWNA na rynku w Tarnowskich Górach

Piątek, 6 września

7.00 – Tarnogórska Orkiestra Dęta
17.30 – TG Big Band
18.45 – Ania Karwan
20.00 – oficjalne otwarcie Gwarków
20.30 – Artur Rojek

Sobota, 7 września

17.15 – Marta Mansfeld
18.30 – Zespół Tańca Nowoczesnego TESS
19.30 – Bryska
21:00 – Kaliber 44

Niedziela, 8 września

17.00 – 300 Chórzystów
17.30 – Anna Jurkiewicz
18.45 – Andrzej Piaseczny
20.30 – T.Love/Muniek
21.30 – Pokaz laserów

Prowadzący: Dariusz Niebudek

Imprezy: Pochód Gwarkowski – jak zwykle w niedzielę, początek o godz. 11. Miejsce rozpoczęcia: 5. Tarnogórski Pułk Chemiczny, ul. Opolska 36, miejsce zakończenia: plac Wolności.

Scena w Tarnogórskim Centrum Kultury, ul. Sobieskiego

Prezentacja artystycznych grup dziecięcych i młodzieżowych działających w Tarnowskich Górach. Program artystyczny dla najmłodszych uczestników Gwarków w tym spektakle, interaktywne zajęcia i zabawy dla dzieci. W przerwach między występami zapewnione animacje dla dzieci oraz konferansjer.

Sobota:

15.00 – Występ grup artystycznych z PMDK im. Henryka Jordana w Tarnowskich Górach
16.00 – Występ zespołu tanecznego „TESS”
17.00 – Występ zespołu muzyczno-artystycznego Spoko Loko
18.10 – Artystyczny pokaz baniek mydlanych
19.00 – Młodzieżowy chór rozrywkowy Dafne & Symfonix

Niedziela:

15.00 – Występ grupy gitarowej z TCK w Opatowicach
15.45 – Występ grupy wokalne z TCK w Opatowicach
16.15 – Animacje oraz zabawy ruchowe dla dzieci
17.00 – Dj Miki występ artystyczny muzyczno-taneczny
17.45 – Animacje oraz zabawy ruchowe dla dzieci
18.30 – Dj Miki występ artystyczny muzyczno-taneczny
19.00 – ONE MAN SHOW dla dzieci Cyrkolekcje Pana Pedro

Więcej informacji na naszej stronie gwarek.com.pl

reklama

SZKOŁA POLICEALNA

elpax
im. JOHNA LENNONA

Szkoła Policealna

Technik farmaceutyczny

Terapeuta zajęciowy

Technik masażysta

Opiekun medyczny

Technik sterylizacji medycznej

UCZ SIĘ

ZA DARMO

www.elpax.pl

GWARKI 2024 - WYKONAWCY

Tarnogórska Orkiestra Dęta

W 1995 roku rozpoczęła się historia orkiestry, znanej wówczas jako Orkiestra Dęta OSP „Pniowiec”. Kilkanaście lat temu zespół zmienił nazwę, działa przy Tarnogórskim Centrum Kultury. Otwiera pochód.

TG Big Band

Jego założycielem jest Grzegorz Waloszczuk, nauczyciel oraz dyrektor Szkoły Muzycznej I stopnia w Tarnowskich Górach. TG Big Band działa pod patronatem Tarnogórskiego Centrum Kultury, a większość występujących muzyków to absolwenci tarnogórskiej szkoły muzycznej.

Zespół Tańca Nowoczesnego Tess

Powstał w 2001 roku w Tarnogórskim Centrum Kultury. Obecnie w skład zespołu Tess wchodzi siedem grup. Prezentują szeroki wachlarz kształcenia z wykorzystaniem wielu technik tanecznych, tj. jazz, modern, taniec klasyczny oraz zajęcia z gimnastyki i akrobatyki. Zespół uczestniczy w krajowych i międzynarodowych konkursach oraz przeglądach tanecznych. W zespołach Tess przez 20 lat występowało ponad tysiąc młodych tancerzy.

Ania Karwan

Zwycięzczyni konkursu Premiery 56. Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu. Przebój „Słucham cię w radiu co tydzień” przyniósł jej aż trzy nagrody – za najlepszy tekst, kompozycję oraz nagrodę główną jury w konkursie „Premiery”. W 2020 roku utwór uzyskał również status podwójnej platynowej płyty. Artystka została nominowana do Fryderyków 2020 w kategorii „Fonograficzny debiut roku”, a w roku 2021 album „Ania Karwan” osiągnął status złotej płyty.

Bryska

Ta obecnie 23-latką zadebiutowała w połowie roku 2021 i od tego czasu może pochwalić się większą ilością premier niż niejeden znany artysta. Pisze i komponuje swoje piosenki. Nagrywa utwory z gatunków indie popu, synth popu oraz muzyki elektronicznej.

Zespół Marty Mansfeld

Istnieje od roku 2020. Grupa wykonuje muzykę z pogranicza popu, rocka i alternatywy. Obecnie szykuje się do wydania kolejnego singla i pracuje nad pierwszą „epką” oraz promuje swoją twórczość na koncertach.

KALIBER 44

W tym roku Kaliber świętuje swoje 30-lecie. Koncert ze specjalną oprawą wizualno-muzyczną jest sentymentalną podróżą do początków powstania kultowego składu...

Artur Rojek

Lider, kompozytor, autor tekstów, wokalista, promotor. Przez 20 lat frontman Myslovitz, jednego z najbardziej popularnych zespołów w Polsce, z którym dowiódł, że można pogodzić ambitne granie inspirowane zachodnią alternatywą z masowo czytelną formułą popowego przeboju.

Anna Jurkiewicz

Piosenkarka i producentka muzyczna, a także autorka piosenek, której kariera trwa od dekad. Na program recitalu składają się jej najpiękniejsze piosenki z filmów i seriali. Przeboje, które specjalnie dla niej pisali Krzesimir Dębski i Jacek Cygan, już w latach osiemdziesiątych weszły do kanonu polskiej muzyki rozrywkowej.

Andrzej Piaseczny

Jeden z najpopularniejszych polskich wokalistów. Autor i wykonawca takich przebojów jak „Imię deszczu”, „Niecierpliwi”, „Prawie do nieba”, „Chodź, przytul, przebacz”. Koncert to godzinne show, w trakcie którego usłyszymy największe przeboje z jego 30-letniej kariery muzycznej.

T.Love

Zespół w 2022 roku świętował 40-lecie swojego istnienia oraz 30-lecie wydania ikonicznego albumu „King”. Na rynku pojawił się także długo oczekiwany najnowszy krążek formacji, zatytułowany „Hau! Hau!”. Album zyskał status złotej płyty.

300 chorzystów

Koncert połączonych chórów Okręgu Tarnogórskiego.

reklama

future
CENTRUM EDUKACYJNE

SZKOŁA JĘZYKÓW OBCYCH

CENTRUM PSYCHOTERAPII

NIEPUBLICZNA PORADNIA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNA

PSYCHOLOG **PEDAGOG** **LOGOPEDA**

PSYCHOTERAPEUTA **FIZJOTERAPEUTA**

ADOS -2 **TERAPEUTA SI**

TARNOWSKIE GÓRY SIENKIEWICZA 39
32 285 63 68 WWW.FUTURE.EDU.PL

DZICZYNA, MIODY ORAZ PŁODY RUNA LEŚNEGO POCHODZĄCE Z POLSKICH LASÓW

DOBRE Z LASU
100% NATURY

Zapraszamy na Gwarki!

Czeka na Was degustacja pysznych dań z dziczyzny – gulasz, bigos i burgery.

PRZYJDŹ, SKOSZTUJ I DELEKTUJ SIĘ SMAKIEM TRADYCJI!

☎ 517 832 093 ul. Piłsudskiego 4
📍 **dobrezlasutg** Tarnowskie Góry

reklama



KORZYŚCI DO 33 000 PLN

W wakacyjnej ofercie Last Minute!



TARNOWSKIE GÓRY / ZAGÓRSKA 141
+48 32 284 23 31 / www.grupawieczorek.pl



Nowa marka coraz bliżej...

